

TABLE DES MATIÈRES

Section 1 – Intervenantes

1 - OBSERVATION - DÉPISTAGE

.....p.1

- **Intervenir auprès de l'enfant - pourquoi?**
- **Observer, dépister les enfants à risque**
- **Tableau du développement langagier 0-5 ans-observer-dépister**
- **0-5 ans - observer – dépister** (grilles dans la section 5)
 - Indices du développement de la parole et du langage
 - Indices du développement de l'audition
- **Signaux d'alarme – Quand référer?**

2- L'INTERVENANTE EN ACTION - OUTILS

.....p.8

- **Qu'est-ce qui motive l'enfant à communiquer?**
 - Les principes de l'apprentissage chez l'enfant
- **Stratégies gagnantes - Stratégies à éviter**
 - Quoi faire?
 - Le quotidien et la routine
- **Encourager ou non?**
- **En résumé**
- **Matériel favorisant la stimulation du langage**
 - « Matériel de départ »
 - Les livres
 - Les coins
 - Les images
 - Des jeux d'imitation
 - Les jeux de tables
- **Des activités qui bougent**
- **Références intéressantes pour le développement du langage**
- **Livres sur le langage destinés aux intervenants en petite enfance**
- **Chansons et comptines**

Astuces Stella (15 affiches dans la section 5- Outils)

3- L'INTERVENANTE ET LA COMMUNICATION AVEC LES PARENTS

.....p.17

- **Aller chercher la collaboration du parent**
- **Comment préparer une rencontre avec le parent**
- **Attitudes à adopter et à éviter**
- **Référer : quand? Où?**
- **Travailler sans la collaboration des parents : est-ce-possible?**

Astuces Stella -parents (15 affiches dans la section 5-Outils) à remettre aux parents ET la section 3 ou 4 selon le type de parents

4- SAVIEZ-VOUS QUE?

.....p.21

Section 2 - Bégaiement

- **Distinction entre les difficultés de langage et le bégaiement ou l'hésitation**
- **Quelques suggestions pour aider un enfant qui bégaie ou hésite**
- **Livres destinés aux parents et aux intervenants en petite enfance**

Bégaiement Astuces Stella (7 affiches dans la section 5-Outils)

Section 3 - Brèves informations aux parents

Section 4 - Conseils dédiés aux parents

- **Maman, papa...**
- **Quand consulter en orthophonie et/ou audiologie?** (2 tableaux voir section 5 - Outils)
- **Qu'est-ce qui motive votre enfant à communiquer?**
Les principes de l'apprentissage chez l'enfant
- **À éviter**
- **Alors que puis-je faire avec mon enfant?**
- **Stratégies gagnantes ***
 - La Clé : Le quotidien et la qualité de la relation
 - Le quotidien et la routine
- **Support imagé ** : Astuces Stella -parents** (15 affiches dans la section 5-Outils)
- **Petits conseils**
 - Matériel qui favorise la stimulation du langage
 - Je regarde un livre avec mon enfant
 - Suggestion de bons livres pour enfants
- **Références intéressantes pour le développement du langage**
- **Livres sur le langage pour les parents**
- **Jeux**
 - Les jeux d'imitation...faire pour vrai
 - Les jeux de tables
 - Des activités qui bougent
 - Chansons et comptines
- **Saviez-vous que?**

Section 5 - Outils

- **Prévenir-Protéger-Agir**
- **0-5 ans-observer-dépister**
 - Indices du développement de la parole et du langage
 - Indices du développement de l'audition
- **Quand consulter en orthophonie? Quand consulter en audiologie?**
- **Support imagé: Astuces Stella**
 - 15 affiches pour les intervenants
 - 7 affiches bégaiement
 - 15 affiches pour les parents

1 - OBSERVATION - DÉPISTAGE

Intervenir auprès de l'enfant - pourquoi?

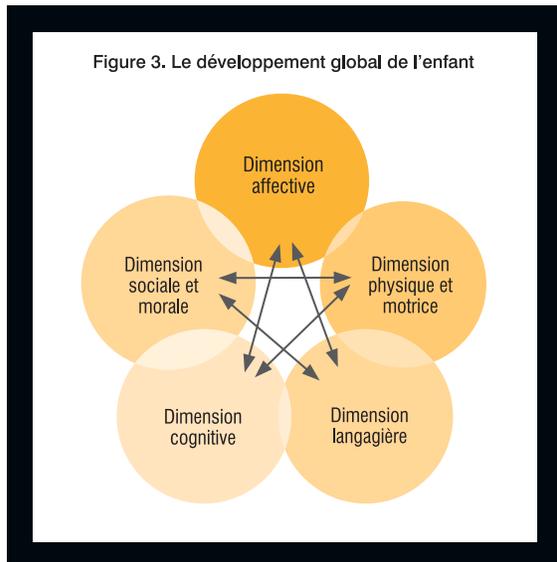
En tant qu'intervenant auprès des enfants, vous jouez un rôle de première ligne dans le dépistage des besoins des enfants comme par exemple les difficultés de langage.

Parce que la prévention précoce démontre de meilleurs résultats.

Parce qu'il passe la majorité de son temps avec vous et parce qu'il a confiance en vous!

Parce que c'est votre rôle : vous avez obligation de venir en aide.

Parce que le langage est une dimension très importante. En plus d'être inter-reliée aux autres sphères du développement, elle influence directement l'évolution de l'enfant lui-même tout au long de sa vie.



Source : Accueillir la petite enfance. Le programme éducatif des services de garde du Québec

Observer, dépister les enfants à risque

Toujours être à l'affut.

S'assurer que l'enfant n'a pas de trouble d'audition ou d'autres troubles du développement.

Observer l'enfant dans différentes situations et dans différents moments de vie.

Noter vos observations à l'aide d'exemples concrets.

Tableau du développement langagier 0-5 ans-observer-dépister

1 an	
Je maintiens mon attention à la personne qui me parle	Je demande ce que je veux en tendant le ou les bras
Je me tourne vers un bruit ou une voix entendue	J'attire l'attention avec des sons ou un mot
Je reconnais mon prénom	Je dis « papa, maman » ou d'autres mots familiers
Je comprends « non »	J'aime imiter les bruits des animaux, les sons du langage
Je comprends des questions simples	
1 ½ an	
Je comprends des consignes simples comme « viens manger, assis-toi, donne, va chercher... »	Je m'exprime avec des mots isolés, parfois avec des combinaisons de 2 mots Ex : bébé-dodo, bobo-main
Je comprends des concepts comme « fini, encore, parti, dedans »	J'utilise environ 50 mots Des mots réutilisés, identifiables, même s'ils sont mal prononcés
Je comprends plusieurs mots : objets connus, actions simples, quelques parties du corps	Je dis « encore »
	Je pointe ce que je vois, ce que je veux
	J'utilise les sons p b m t d n + voyelles

Source : produit par les orthophonistes des CSSS de l'Estrie

Tableau du développement langagier 0-5 ans-observer-dépister

<p>Compréhension Ce que l'enfant comprend Entendre ≠ Comprendre le sens des mots</p>	<p>Expression Le langage verbal + non-verbal de l'enfant: les gestes, le regard</p>
2 ans	
Je comprends les questions « où? qui? quoi? » et les questions à choix	Je m'exprime avec des phrases de 2-3 mots
Je connais les parties les plus courantes de mon corps	J'utilise plus de 100 mots
Je reconnais les prénoms des membres de ma famille	Je réfère à moi par mon prénom
Je comprends les questions « comment tu t'appelles? « Quel âge as-tu? »	Je pose des questions « qui ça? quoi ça? »
	Je me sers des mots pour : nommer, demander, protester (« non » « pas »)
2½ ans	
Je comprends les concepts « gros / petit, en haut / en bas »	Je m'exprime avec des phrases de 3-4 mots
Je reconnais les images d'objets familiers	Je commence à utiliser les articles (un, une), les prépositions (de, pour, avec) et les adjectifs (beau, doux)
Je distingue garçon et fille	J'utilise plusieurs verbes d'action (ex. mange, dort)
	Je réfère à moi par le pronom « moi » et à l'autre par le « toi »
	J'exprime mes goûts et mes besoins, je parle de ce que je vois, ce que je fais
	J'amorce la conversation et la poursuis

Source : produit par les orthophonistes des CSSS de l'Estrie

Tableau du développement langagier 0-5 ans-observer-dépister

<p>Compréhension Ce que l'enfant comprend Entendre ≠ Comprendre le sens des mots</p>	<p>Expression Le langage verbal + non-verbal de l'enfant: les gestes, le regard</p>
3 ans	
Je comprends les consignes simples sans geste pour m'aider	Je m'exprime par des phrases simples complètes
Je comprends les questions « avec qui?, avec quoi »	Je réfère à moi, apparition du « je »
Je comprends une conversation simple	Je suis compris par les étrangers 75 % du temps
	J'utilise les sons f, v, s, z, k, g
	J'utilise les verbes au passé, présent et futur (va)
	J'utilise beaucoup le « pourquoi? »
4 ans	
Je comprends les questions « pourquoi? quand? »	Je m'exprime par des phrases de plus en plus longues (ex. parce que..., si..., quand...) même si je peux faire des erreurs (ex. sontaient)
Je comprends des consignes plus longues	Je suis bien compris des étrangers
Je comprends les notions de temps et d'espace	J'exprime mon idée, je raconte une histoire, un événement, je pose des questions, j'explique, je fais beaucoup de commentaires
Je connais quelques couleurs	J'utilise tous les sons sauf les ch, j, r
5 ans	
La compréhension continue de se développer (humour, déductions, faire des liens...)	Raffinement dans les phrases plus longues, plus complètes avec des idées plus organisées

Source : produit par les orthophonistes des CSSS de l'Estrie

0-5 ans-observer -dépister

Noter vos observations et appuyer par des exemples concrets à l'aide des 2 grilles d'observation : *Indices de développement de la parole et du langage* et *Indices du développement de l'audition* de l'Ordre des orthophonistes du Québec. (Voir section 5 – Outils pour un format page entière)

Observer également l'enfant, sa manière de communiquer, ses intérêts, ses forces, ses faiblesses. Écouter l'enfant, non seulement le langage mais aussi son non verbal, l'échange entre deux personnes.

Utiliser une annexe supplémentaire pour noter plus d'exemples.

Indices de développement de la parole et du langage		Indices de développement de l'audition	
(Si on coche « non » à la plupart des indices qui suivent, on devrait consulter un orthophoniste)		(Si on coche « non » à la plupart des indices qui suivent, on devrait consulter un audiologiste)	
0 à 6 mois : Est-ce que l'enfant : ● gazouille <input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non ● diversifie son babillage <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● produit différents sons selon ses besoins (ex. : «faim», «douleur», etc.) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● produit différents sons en réponse à ceux de l'adulte ou d'un proche significatif <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● sourit en réponse à une stimulation par une personne <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● aime secouer un hochet pour produire un son <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7 à 12 mois : Est-ce que l'enfant : ● salue avec la main <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● s'intéresse aux personnes qui lui parlent <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● fait savoir ce qu'il veut en employant une combinaison de sons et de gestes (comme montrer du doigt) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● commence à suivre des instructions simples (ex. : «montre ton nez») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● regarde une personne significative qui lui parle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	0 à 6 mois : Est-ce que l'enfant : ● réagit en entendant des bruits forts <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● est apaisé ou calmé par une voix familière (ex. : la voix de ses parents) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● tourne la tête ou les yeux vers une source de bruit <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● réagit à la musique ou à des jouets produisant du bruit <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● regarde la personne qui lui parle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	7 à 12 mois : Est-ce que l'enfant : ● diversifie son babillage <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● réagit à l'appel de son nom (ex. : il peut sourire) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● localise la provenance d'un bruit familier ou d'une voix parvenant d'une distance de plusieurs mètres, hors de sa vue (ex. : le bruit fait par une cuillère dans un bol) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● porte attention lorsqu'on lui parle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● prend plaisir à s'amuser avec des jouets sonores <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
12 à 18 mois : Est-ce que l'enfant : ● emploie des mots communs comme «papa» et «maman» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● imite des bruits d'animaux <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● répond à l'appel de son prénom <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● essaie d'imiter l'adulte ou un proche en répétant des mots et dans les jeux <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● entre en contact avec les gens et les regarde <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	18 à 30 mois : Est-ce que l'enfant : ● utilise 50 mots <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● fait des petites phrases (2 à 3 mots) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut poser des questions simples (ex. : «C'est quoi ?») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● comprend plusieurs verbes d'action comme «donne», «montre», «prends» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● aime écouter des petites histoires <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● joue de façon adéquate avec des jouets prévus pour son groupe d'âge <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	12 à 18 mois : Est-ce que l'enfant : ● comprend plusieurs mots familiers (ex. : «lait», «succe», etc.) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut désigner les parties de son corps ou les images d'un livre lorsqu'on le lui demande <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● imite (ou tente d'imiter) les sons que l'on fait <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	18 à 30 mois : Est-ce que l'enfant : ● peut réaliser des consignes verbales simples en contexte et sans support verbal (ex. : «va chercher le livre») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● comprend plusieurs verbes d'action comme «donne», «montre», «prends» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● comprend lorsqu'on l'appelle d'une autre pièce sans lui parler fort <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
30 mois à 3 ½ ans : Est-ce que l'enfant : ● fait des phrases de 3 à 4 mots <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● apprend des nouveaux mots <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● nomme des images <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut se faire comprendre par des adultes autres que ses parents <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut raconter une histoire ou parler d'activités quotidiennes <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● participe à de brèves conversations <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3 ½ à 5 ans : Est-ce que l'enfant : ● Avant 4 ans ● forme des phrases de plus de 4 mots <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut répondre à différents types de questions (ex. : «pourquoi ?», «quand ?») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut suivre des consignes longues (ex. : «Prends le sac sur la chaise et apporte-le à papa») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● parle assez clairement pour que des personnes non familières le comprennent <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● Après 4 ans ● peut produire correctement la plupart des sons <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● utilise des mots grammaticaux dans ses phrases (ex. : «je», «moi», «elle», «un», etc.) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● parle pratiquement sans hésiter <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut écouter une histoire et la raconter à son tour; puis poser ou répondre à des questions reliées à l'histoire <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	30 mois à 3 ½ ans : Est-ce que l'enfant : ● répond lorsqu'on l'appelle d'une autre pièce <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● comprend des mots comme «dessus/dessous» ou «en haut/en bas» <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut répondre à des questions simples (ex. : «où est la voiture ?») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● écoute la télévision au même niveau sonore que les autres <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	3 ½ à 5 ans : Est-ce que l'enfant : ● peut répondre à différents types de questions (ex. : «pourquoi ?», «quand ?») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut suivre des consignes longues (ex. : «Prends le sac sur la chaise et apporte-le à papa») <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● comprend habituellement les conversations même en présence de bruit de fond et y participe <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ● peut écouter une histoire et la raconter à son tour; puis poser ou répondre à des questions reliées à l'histoire <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Ces jalons proviennent de diverses sources québécoises, canadiennes et américaines.

Signaux d'alarme – Quand référer ?

*** Un seul signal est suffisant pour référer***

1 an

- Je ne réagis pas aux bruits, à la voix et à mon prénom.
- Je démontre peu d'intérêt (regards, sourires, sons) à ma famille et à ceux qui m'entourent.
- Je suis un bébé silencieux : je ne babille pas.

1 ½ an

- Je ne réponds pas à l'appel de mon prénom.
- Je n'essaie pas d'imiter les mots et les gestes de l'adulte.
- Je ne pointe pas du doigt et je n'utilise pas de gestes pour communiquer.
- J'utilise moins de 18 mots.

2 ans

- J'utilise moins de 50 mots.
- Je ne fais pas de phrases de 2 mots.
- Je m'exprime surtout par des gestes.
- Je ne comprends pas les consignes simples de mon quotidien.

2 ½ ans

- Je n'apprends pas de nouveaux mots régulièrement.
- Je ne fais pas de petites phrases de 2-3 mots.
- J'utilise surtout des gestes, des bruits et du jargon pour communiquer.
- Je ne comprends pas les consignes simples du quotidien.

3 ans

- Je ne fais pas de phrases de 3-4 mots.
- Seuls mes parents me comprennent.
- Je ne réussis pas à suivre une consigne moins familière ou à répondre à une question simple.
- J'hésite ou je bégaye.

Signaux d'alarme – Quand référer ?

***** Un seul signal est suffisant pour référer*****

4 ans

- J'utilise très peu de petits mots dans mes phrases (ex : je, moi, il, elle, à, un...).
- Je remplace des sons par d'autres (ex : fille = sille, cou = tou, sale = tale).
- Les étrangers ont du mal à me comprendre.
- Je ne peux pas participer à une conversation tout en respectant le sujet.
- J'ai de la difficulté à suivre les consignes plus longues et à comprendre les notions d'espace.
- J'hésite ou je bégaie.

5 ans

- Je fais encore beaucoup d'erreurs dans mes phrases.
- Les étrangers ont du mal à me comprendre.
- J'ai de la difficulté à maintenir le sujet dans mes conversations, je saute du coq à l'âne.
- J'ai de la difficulté à suivre les consignes et à comprendre les explications en groupe.
- J'hésite ou je bégaie.

Source : produit par les orthophonistes des CSSS de l'Estrie

2- L'INTERVENANTE EN ACTION – OUTILS

Qu'est-ce qui motive l'enfant à communiquer?

Principes de l'apprentissage chez l'enfant

- | | |
|---------------------------------|---|
| -L'intérêt et dans le plaisir | -Le besoin et la nécessité |
| -Le concret (ici et maintenant) | -Le quotidien |
| -Le jeu | -La répétition et les expériences |
| -Avec plusieurs sens à la fois | -Avec un modèle et du renforcement dosé |

Stratégies gagnantes



Commenter : mettre des mots sur ce qui intéresse l'enfant.

Reformuler (donner le bon modèle à votre enfant suite à ce qu'il/elle vient de dire).

- Ex :
- L'enfant dit : « tana tombé ».
 - Le parent dit après lui : « Oui. Le canard est tombé ».

Attendre : pour laisser à votre enfant le temps de prendre son tour.

Stratégies à éviter



-Évitez de faire répéter l'enfant.

- Évitez de poser des questions évaluatrices.
(Ex. : C'est quoi ça ? C'est quelle couleur ? Comment ça s'appelle?).

-Évitez les encouragements exagérés.

- Évitez les commentaires négatifs.

- Évitez de forcer l'enfant.

Quoi faire?

La clé : LE QUOTIDIEN + LA QUALITÉ DE LA RELATION



L'enfant sera davantage motivé à parler s'il rencontre *une écoute de qualité*.

Le quotidien- la routine

Tous les petits moments de la journée sont bons puisqu'ils font partie d'une routine. Ces moments sont prévisibles, sans surprise et attendus par l'enfant. Ils lui permettent d'être plus disponible car il peut anticiper ce qui s'en vient, sans stress de nouveauté et peur de l'inconnu. La routine est rassurante pour eux, elle est un atout favorisant l'apprentissage.

-Accueil et au départ

-Dans les transitions

-Hygiène et repas

-Sieste, repos, lecture

-Causeries et rassemblements

* L'apprentissage du langage se fait à tout moment de la journée. C'est aussi en écoutant les autres parler autour de lui qu'il apprend le sens des mots.

Matériel favorisant la stimulation du langage

Simplement tout ce qui nous tombe sous la main peut stimuler le langage, mais la routine demeure primordiale.

« Matériel de départ »

Plein de matériel et différents médiums : Livres, images, musique, chansons et comptines.



Source : Inspiro La voix : une sphère méconnue de la pratique orthophonique

Les livres, quelle belle richesse!

Il en existe des milliers de diverses catégories : les styles cherche et trouve, les livres à bruits, les premiers mots, les histoires courtes, les histoires complexes.

Je regarde un livre avec les enfants

*** Répétez les mêmes histoires, les mêmes séquences.

- Laissez l'enfant choisir un livre (il est normal qu'il choisisse souvent le même)
- Trouvez un bon moment (où vous et l'enfant êtes disponibles et pas fatigués)
- Laissez-le s'arrêter sur une page qui l'intéresse et discutez-en...
- Il n'est pas nécessaire de lire toute l'histoire ou tous les mots. Vous pouvez décrire ce que vous voyez, la raconter dans vos mots.

Suggestions de bons livres pour enfants

Suggestions pour les 0-2 ans :

Binou joue (Dominique Jolin)

Binou et les sons (idem)

Les livres de bain de Binou (livres mous)

Bonne journée Mella (images du genre livres de Caillou, actions très simples)

Brave Binou (encore plus simple!!)

Suggestions pour les 2-4 ans :

Toupie raconte une histoire (Dominique et compagnie)

La promenade (La garderie des Tiloupiots)

Floup fait la lessive

Le nouveau parapluie de Floup (Tremblay, C., collection Imagine, 10\$)

Papaye le Panda (les images sont superbes)

Que fait galette à la garderie ?

Toupie se déguise

Super Toupie (les actions sont un peu plus répétitives...)

Suggestions pour les 3-5 ans :

Papi et Mamie chez Matéo (Cochard, N., collection Imagine, 10\$)

Maman va exploser (Boulangier, F., Lauzier Jeunesse)

Activités en lien avec les livres

- ❖ **Prêts de livre** à apporter à la maison : pochette avec le nom des enfants et une carte pour le livre
- ❖ **Croques-livres** (pour connaître son emplacement informez-vous auprès de votre municipalité ou appelez Michèle Laberge du comité ÉLÉ au 819-644-0133)
- ❖ **Poste d'écoute** (enregistrement d'un livre lu par vous ou livre cassette)
- ❖ **Offrir des livres en cadeau** (ex: tirage, cadeau de la Fondation pour l'alphabétisation)
- ❖ **Se déguiser et jouer l'histoire** (mimer), changer les rôles, se référer aux livres pour savoir exactement ce qu'un personnage dit
- ❖ Choisir un livre en lien avec la **thématique**
- ❖ Ami du jour choisi le livre à l'heure du conte
- ❖ **Créez une ambiance spéciale** pour la lecture : enfants assis en rond sur des coussins, enfants assis dans une grande tente, chantez une comptine qui annonce que c'est l'heure de l'histoire
- ❖ **Foire du livre** : échange de livres apportés par les parents entre les enfants
- ❖ **Journaux locaux** : regardez ensemble le journal en encourageant les commentaires
- ❖ Fabriquer un livre avec les enfants, (variante : inviter un parent)

- ❖ Invitez les parents à **raconter les images de l'histoire**
- ❖ **Les coins:** bonifiez les avec une intention pédagogique dans le but de stimuler le langage
- ❖ Créer une ambiance spéciale pour favoriser l'intérêt (coussins, tente, lumière spéciale)
- ❖ Coin lecture toujours en place et ajout de livres, revues, journaux dans les autres coins
- ❖ Enregistrez vos voix à l'aide d'un enregistreur, d'un portable ou un téléphone intelligent
- ❖ Cuisinez avec eux, regarder le livre de cuisine, mettre des mots sur toutes vos actions.

Des images ou photos : les moyens de transport, les actions, la nourriture, les animaux, les vêtements, etc. en lien avec leurs intérêts.

On peut les cacher et inviter les enfants à les trouver, trouver des images pareilles, enrichir le vocabulaire en les nommant simplement, construire des imagiers qui correspondent aux intérêts des enfants. Plus on a d'images, plus il y a de possibilités d'activités pour les enfants.

Fabriquer des napperons personnalisés avec les enfants en lien avec un thème qui les passionnent.



Création d'une étudiante en TEE, Cégep de Drummondville

Des calendriers imagés: du mois, tâches et responsabilités, de fête (indiquer le jour de la semaine en encerclant le chiffre et en écrivant le jour, l'ami du jour, la responsabilité, ajouter le nom de l'enfant avec sa photo et un pictogramme de gâteau pour souligner un anniversaire. Suggestion : utiliser le planificateur familial distribué par le comité ÉLÉ.

Des jeux d'imitation : la nourriture et la vaisselle, des marionnettes, des déguisements, la ferme et ses animaux, des animaux en peluche, des voitures, des personnages divers, des poupées et des accessoires.

Ces jouets permettent aux enfants de se recréer un grand nombre d'actions. En tant qu'éducatrice, quand vous êtes attentive aux initiatives des enfants, vous pouvez stimuler le langage sous plusieurs aspects. Participez activement à leurs jeux !

Les jeux de table : les jeux de loto, les cherche et trouve, les jeux de parcours, les jeux de cartes, les jeux de mémoire, les jeux de dominos, etc. L'éventail est très large.

Les jeux de table offrent un très grand nombre de possibilités.

Des activités qui bougent

Certains enfants (souvent des garçons) ne s'intéressent pas aux activités de table.

Ils veulent bouger, courir, sauter et grimper. Ils ont le besoin de dépenser leurs énergies. Ce type d'activité leur plaira. En plus de stimuler la motricité globale, elles stimuleront aussi le langage sous plusieurs aspects.

****Jeu moteur ne signifie pas nécessairement activité qui bouge.** Elle peut aussi travailler tous les autres aspects du développement. Utilisez votre imagination et vous trouverez sans doute plusieurs activités intéressantes pour vos enfants.

Saute, saute, saute, petite grenouille!

Matériel :

- Des nénuphars découpés dans un carton
- Des images (de toutes sortes, dépendamment de ce que vous voulez travailler)

Déposer les nénuphars sur le sol du local. À l'arrière de chaque nénuphar, déposer une image quelconque. Demander aux enfants d'imiter les grenouilles. Les enfants sautent un peu partout dans le local au son de la musique (chanter des chansons ou utiliser une radio). Quand la musique s'arrête, l'enfant saute sur un nénuphar. Il s'arrête et regarde l'image cachée derrière le nénuphar et nomme ce qu'il voit. Il replace l'image et la musique recommence.

Un jeu de société grandeur nature

Matériel :

- Des cartons de couleur
- Un dé

Déposer les cartons au sol de manière à former un trajet. Indiquer un point de départ et une fin. Ce jeu se fait sous forme de jeu de société, mais les enfants utilisent leur corps comme pion. L'enfant lance le dé et avance sur le nombre de cases indiqué par le dé. Une fois arrêté sur une case, il nomme la couleur du carton. Il reste sur cette case. Le premier arrivé à la fin du trajet gagne!

Références intéressantes pour le développement du langage

Sites internet :

Ordre des orthophonistes et audiologistes du Québec

<http://www.ooaq.qc.ca/>

Le programme Hanen

<http://www.hanen.org/Home.aspx>

Revues

Bien Grandir

<http://biengrandir.org/>

Naître et grandir

<http://naitreetgrandir.net/fr/>

CIUSSS de l’Estrie-CHUS (CSSS-IUGS)

<http://www.csss-iugs.ca/orthophonie>

Livres sur le langage destinés aux parents et aux intervenantes en petite enfance

- ☺ BEAUCHEMIN, Maryse, Sylvie Martin, Suzanne Ménard. *L'apprentissage des sons et des phrases. Un trésor à découvrir*. Cité de la Santé de Laval, 1999.
- ☺ BERGERON-GAUDIN, Marie-Ève. *J'apprends à parler. Le développement du langage de 0 à 5 ans*, Éditions du CHUS Sainte-Justine, 2014.
- ☺ BEYER, Monica. *Bébé Parle : comment utiliser la langue des signes pour communiquer avec son bébé*, Éditions Caractère, 2007.
- ☺ BOLDUC, J., Vachon, A. « Les chemins croisés de la littératie et de la musique. Pistes d'intervention pour les enfants d'âge préscolaire. » *Langage et littératie chez l'enfant en service de garde éducatif*. Presses de l'Université du Québec, 2009.
- ☺ BOWEN, Caroline (traduction et adaptation de Rachel Fortin). *Les difficultés phonologiques chez l'enfant : guide à l'intention des familles, des enseignantes et des intervenantes en petite enfance*, Chenelière Éducation, 2007.
- ☺ DESMARAIS, Sylvie. *Guide du langage de l'enfant de 0 à 6 ans*. Les Éditions Quebecor, 2010.
- ☺ MARTIN, Katherine L. (adaptation de Rachel Fortin). *Le langage et la parole chez l'enfant : 50 questions-réponses à l'intention des parents, des intervenants en petite enfance et des enseignants*, Chenelière Éducation, 2009.

Source : produit par les orthophonistes des CSSS de l'Estrie

Chansons et comptines

*** Les chansons à répétitions sont à privilégier, vous pouvez les commencer et eux les termineront (sans forcer l'enfant à répéter par contre).

Vieille sorcière

Vieille sorcière (air de Frère Jacques)

Vieille sorcière (2 fois)

Que fais-tu (2 fois)

Je mange une citrouille (2 fois)

Cric, Crac, Croc (2 fois)

Savez-vous planter des choux

*En mimant

Savez-vous planter des choux?

À la mode, à la mode

Savez-vous planter des choux?

À la mode de chez nous

On les plante avec les coudes,

À la mode, à la mode

On les plante avec les coudes

À la mode de chez nous

*(répéter avec différentes parties du corps)

Le petit lapin

P'tit lapin plein d'poils (3 fois)

Partout!

Par devant, par derrière, par-dessus, par-dessous

P'tit lapin plein d'poils partout!

L'éléphant

Un éléphant qui se balançait

Sur une toile, toile, toile d'araignée

C'était un jeu tellement tellement amusant

Que tout à coup: BA-DA-BOUM

(tout le monde par terre)

Boogie-Woogie

*En dansant

Je mets ma main droite en avant

Je mets ma main droite en arrière

Je mets ma main droite en avant

Et je tourne, tourne, tourne

Je danse le Boogie-Woogie

Je tourne sur moi-même

Et je m'en vais plus loin

*(répéter avec main gauche, jambe...)

Les Saisons

Au Printemps, p'tite feuilles

En été, grandes feuilles

En automne, plein de feuilles

En hiver, plus de feuilles

Source : L'apprentissage des sons et des phrases-Un trésor à découvrir

3- L'INTERVENANTE ET LA COMMUNICATION AVEC LES PARENTS

Aller chercher *idéalement* la collaboration de votre meilleur allié

LE PARENT



Travailler idéalement **avec la collaboration des parents**: partagez vos livres, vos chansons et comptines. Celles-ci répétées offrent un univers rassurant de continuité du service de garde jusqu'à la maison et renforcent son apprentissage.

Vous pouvez également remettre la section dédiée aux parents selon le type de parents.

- Section 3 : Brèves informations parents. Cette section est abrégée pour une compréhension ou investissement limités.

OU

- Section 4 - Conseils dédiés aux parents. Cette section est plus détaillée pour le parent qui désire aller plus loin.

ET

** Remettre aux parents le support imagé : *affiches Stella-parents* (section 5 - Outils) à lire, les relire, les à afficher à la maison.

Comment préparer une rencontre avec le parent

- Faire preuve une fois de plus, de professionnalisme;
- Miser sur vos compétences et votre expérience. Vous êtes une spécialiste de la petite enfance. Sans toutefois émettre de diagnostic, car vous n'êtes pas un médecin;
- Être préparé : se familiariser avec les grandes lignes du développement du langage chez les jeunes enfants;
- S'assurer que l'enfant n'a pas de trouble d'audition;
- Planifier un rendez-vous lorsque vous et le parent êtes disponibles et sans presse (durant la sieste ou le soir par exemple);
- User de délicatesse et diplomatie afin d'éviter que le parent se sente coupable;
- Partager vos inquiétudes avec le parent. Celui-ci n'est jamais indifférent aux messages qu'il reçoit au sujet de son enfant. L'image que vous lui projetez à son sujet le touche profondément;
- Informer le parent que les difficultés de langage ont un impact majeur sur toutes les sphères de développement de l'enfant et influencent le parcours de sa vie. Par exemple, des difficultés au niveau de l'estime de soi, du socio-affectif, familial, comportements et d'apprentissages (Tableau fig.3 le développement global de l'enfant);
- Avoir en main vos observations soutenues par vos grilles *d'Indice de développement de l'enfant* pour faire le parallèle avec les acquis de l'enfant et où il devrait être rendu. Et remettre au parent les 2 mêmes grilles (à faire à la maison);
- Présenter vos observations au parent dans différentes situations;
- Informer les parents sur les délais d'attente (environ 1 an) pour consulter un orthophoniste.

Attitudes

À adopter

- Utiliser le terme *besoin* pour dresser le portrait de l'enfant.
- Utiliser les mots *plan de soutien au développement*.
- Décrire les *comportements* de façon concrète et objective.
- Dresser un *portrait complet* de l'enfant incluant autant ses forces que les points à développer.
- Se centrer sur ce qui est *observable maintenant*.
- *Explorer ensemble* les perceptions des besoins de l'enfant.
- Exprimer votre *intérêt* pour l'enfant et votre désir *d'aider* l'enfant.
- S'informer auprès du parent afin de savoir s'il observe le même comportement à la *maison*.
- Exprimer votre ferme conviction que le *partenariat* permettra d'aider l'enfant.
- Exprimer votre confiance dans les compétences parentales et cibler avec eux des attitudes éducatives positives réalisables *maintenant*.
- Prendre des notes après l'entretien afin d'intégrer cette rencontre dans une *démarche continue*.
- Tenter de *sensibiliser*.
- *Respecter le rythme* d'acceptation du parent.
- *Informé l'enfant* de la rencontre avec l'accord du parent ou préférablement demander au parent de le faire « Nous allons nous rencontrer pour trouver des moyens pour que ça se passe bien à la garderie. Tes parents te diront après ce qu'ils ont décidé pour toi ».

À éviter

- Éviter l'emploi des mots : problème, problématique.
- Éviter les mots plan d'intervention.
- Attribuer des étiquettes ou des termes sujets à interprétation.
- Décrire seulement les comportements dérangeants ou inquiétants.
- Prédire l'avenir (il ne pourra pas réussir à l'école).
- Agir en expert en conseillant, en donnant des ordres ou en posant un diagnostic.
- Dire au parent que le comportement de l'enfant est inacceptable et qu'il devrait le punir.
- Culpabiliser le parent en prétendant qu'il doit y avoir un événement familial responsable du comportement de son enfant.
- Développer un plan de soutien en solitaire ou laisser le parent tout régler à la maison.
- Identifier et revenir sur les gestes éducatifs erronés que les parents ont faits dans le passé culpabiliser.
- Minimiser l'importance de l'apport des parents.
- Tenter de convaincre.
- Harceler le parent de demandes répétitives.
- Travailler en solo sans chercher à atteindre la cohérence éducative entre les deux milieux de vie l'enfant.

Référent

Soyez modeste, expliquez aux parents qu'en tant que professionnelle de la petite enfance, vous passez beaucoup de temps avec les enfants, mais toutefois vous n'êtes pas en mesure d'émettre un diagnostic. Il serait préférable de consulter un spécialiste.

Quand? Si vous ou le parent avez un doute, si vous soupçonnez qu'un enfant éprouve un certain retard.

Où? Si besoin il y a, référer le parent vers une orthophoniste de votre région soit en clinique privée ou dans un centre de santé et services sociaux. Le parent peut appeler lui-même au CSSS. Une référence d'un médecin n'est pas nécessaire.

** Il est préférable d'inscrire l'enfant sur la liste pour voir un orthophoniste puisqu'il y a des délais d'attente importants. Lorsque le temps venu, si la situation s'est améliorée, il sera toujours possible de laisser sa place au suivant.

- Ateliers gratuits : Parents-enfants à la Maison de la Famille Les Arbrisseaux.

Travailler sans la collaboration des parents : est-ce possible?

-Si vous sentez une réticence ou un refus de collaboration du parent, continuez, n'arrêtez pas de travailler avec l'enfant. Il a besoin de vous et sachez que vous faites une différence importante dans son développement.

-Peut-être sentirez-vous le moment opportun de faire une nouvelle approche plus tard. Le parent n'est peut-être juste pas prêt. Peut-être que vous avez ouvert une porte à de futures conversations. Peut-être que ça va amener le parent à réfléchir de son côté, à le conscientiser, à observer davantage son enfant, qui sait, peut-être il reviendra vers vous pour des conseils, soyez ouvert!

-Soyez rusé; vous pouvez également faire participer le parent à son insu : partagez, vos livres, vos chansons et comptines. Celles-ci, répétées, offrent un univers rassurant de continuité du service de garde jusqu'à la maison et renforce son apprentissage. Chaque mois, invitez un parent à lire un livre dans le milieu de garde.

- Ne l'abandonnez pas, continuez d'être professionnelle!

4- SAVIEZ-VOUS QUE ?

Connaissez-vous l'importance faire la lecture aux enfants et de mettre des livres à leur disposition ?

Il est prouvé que l'enfant de 2-3 ans à qui on fait la lecture tous les jours a plus de facilité à résoudre des équations mathématiques à l'âge scolaire, est 2 à 3 x plus susceptible de reconnaître des formes géométriques et comprendre des notions abstraites et a plus de vocabulaire.

Source : http://lematin.ma/journal/2014/rendez-vous-culturel_premiere-edition-du-salon-du-livre-de-l-enfance-et-de-la-jeunesse

Une pratique de lecture régulière favorise la concentration et le bien-être. Meilleure mémoire, sommeil rééquilibré... des bénéfices au moins aussi efficaces que le sport. Pourquoi s'en priver !

Source : Olivia Phélip, *Viabooks*

Saviez-vous que lire un livre est un plaisir qui ne nécessite pas un gros investissement \$\$\$.

Bibliothèque, échanges, Croques-livres

Source : Olivia Phélip. *Viabooks*

Il a été démontré aussi par des chercheurs en éducation que la lecture est l'une des clés importantes du succès scolaire.

source : http://lematin.ma/journal/2014/rendez-vous-culturel_premiere-edition-du-salon-du-livre-de-l-enfance-et-de-la-jeunesse

Les experts recommandent :

Que les enfants de moins de 2 ans ne passent pas de temps devant les écrans.

Un enfant de moins de 2 ans apprend mieux s'il est en interaction avec une personne que s'il est placé devant un écran.

Que les enfants de 2 à 5 ans passent moins d'une heure par jour devant les écrans.

Le jeu libre, l'activité physique, ainsi que les moments en famille et avec les amis sont à privilégier pour le développement des enfants.

Source : Agence de la santé et des services sociaux de Montréal

La Boîte à parler a été produite grâce à :



<http://cosmoss.qc.ca/matapedia/actions>



Centre de santé et de services sociaux
du Val-Saint-François

