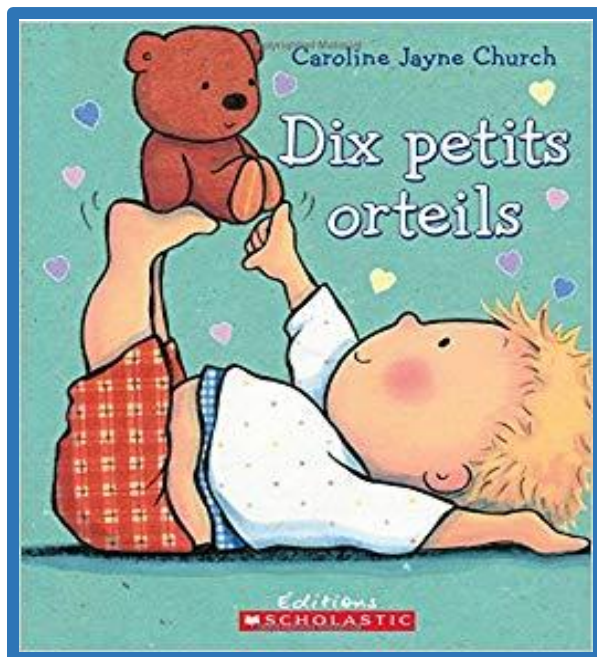


# Dix petits orteils

L'équipe du BC est heureuse de vous présenter sa deuxième « Histoire en boîte » d'une série de 12, à raison d'une par mois.

Ces histoires en boîte sont réalisées dans le cadre du projet «Du plaisir à raconter» réalisé, en partie, grâce à l'entente de développement culturel avec la Ville de Longueuil et le gouvernement du Québec.



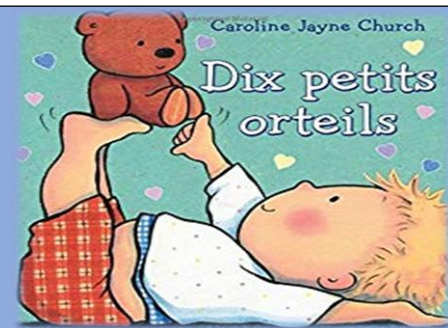
**Bouche, nez, yeux, oreilles,  
Bras, jambes et dix petits orteils,  
Pour une jolie histoire sans pareille!**

## Questions littéraires

La liste de questions permet de valider ce que l'enfant comprend pendant la lecture. La liste vous permet aussi d'augmenter les interactions avec les enfants, ce qui favorise le développement du langage. Vous pouvez choisir quelques questions à la fois et varier les questions à chaque fois que vous lisez le livre.

# Dix petits orteils

Caroline Jayne Church, Scholastic



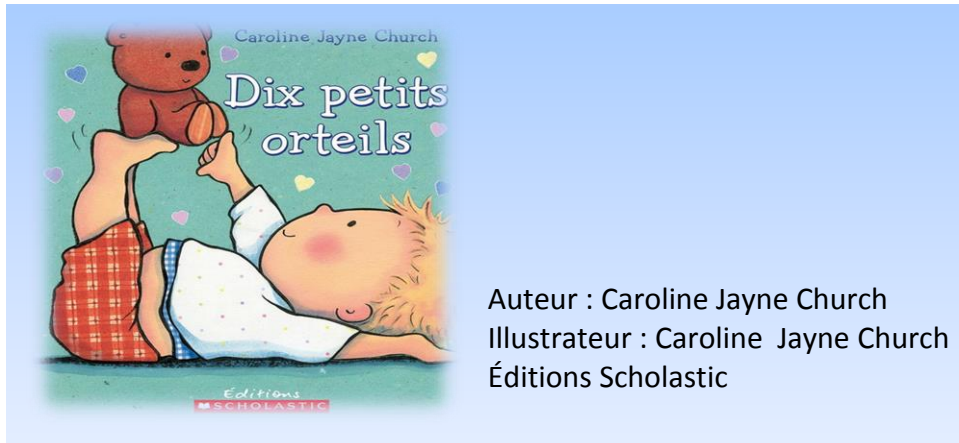
Page	Question	Réponse attendue
1-2	<b>Où sont la bouche, le nez, les yeux et les oreilles du petit garçon?</b> Indices : (1) La bouche est en bas du visage du petit garçon, le nez est au milieu, etc. (2) Sur le visage du petit garçon, il y a 2 y..., 1 n..., 1 bou..., 2 o...	Pointer la bouche, le nez, les 2 yeux et les 2 oreilles.
1-2	<b>Où sont la bouche, le nez, les yeux et les oreilles de l'ourson?</b> Indices : (1) La bouche est en bas de la tête de l'ourson, le nez est au milieu, etc. (2) Sur la tête de l'ourson, il y a 2 y..., 1 n..., 1 bou..., 2 o...	Pointer la bouche, le nez, les 2 yeux et les 2 oreilles.
3-4	<b>Est-ce que tu peux compter les orteils du petit garçon?</b> Indices : (1) Ça commence par « un » ... (2) Compte avec moi : un, deux, ...	Compter en pointant chacun des orteils.
5	<b>Qu'est-ce qui arrive lorsque l'on bouche ses oreilles?</b> Indices : (1) C'est le silence. (2) On n'entend pas de br...	Il n'y a plus de bruit.
6	<b>Où est le nombril du petit garçon?</b> Indices : (1) Il est sur son bedon. (2) C'est un point noir sur son be...	Pointer le nombril.

7	<b>Peux-tu ouvrir ta bouche toute grande comme le fait le petit garçon?</b> Indices : (1) Où sont les doigts du petit garçon et que fait-il avec eux? (2) Un doigt (index) de chaque côté de la bouche, on ti... sur les côtés de la bouche	Avec les index, tirer sur les côtés de la bouche.
8	<b>Que fait l'ourson?</b> Indices : (1) Il fait comme le petit garçon. (2) Il lève le b...	Il lève le bras.
9-10	<b>Combien de bouche, de nez, d'yeux, d'oreilles, de bras, de jambes et d'orteils a le petit garçon?</b> Indices : (1) Il faut compter jusqu'à dix. On le fait ensemble. (2) Il a u... bouche, u... nez, d... yeux..., etc. et d... petits orteils.	1 bouche, 1 nez, 2 yeux, 2 oreilles, 2 bras, 2 jambes et 10 orteils.
9-10	<b>Est-ce que c'est pareil pour l'ourson?</b> Indices : (1) Il faut encore compter. On le fait ensemble. (2) Il a u... bouche, u... nez, d... yeux..., etc.	Non, il n'a pas d'orteils.
11-12	<b>Est-ce que tu peux faire comme le petit garçon?</b> Indices : (1) Que fait le petit garçon? (2) Penche-toi et touche tes p... et touche tes j... Relève-toi!	Se pencher, toucher aux orteils, toucher aux jambes et se relever.
15-16	<b>Que fait le petit garçon?</b> Indices : (1) Il joue à un jeu que tu aimes beaucoup... (2) Il cache ses y... et fait « cou... »	Il cache ses yeux et fait « Coucou ».
17-18	<b>Où est placé l'ourson sur le petit garçon?</b> Indices : (1) Il est sur les dix... du petit garçon. (2) Il est sur les dix petits or... du petit garçon.	Sur ses dix petits orteils.
19-20	<b>Qui le petit garçon appelle-t-il « petit trésor »?</b> Indices : (1) Il est brun (2) C'est l'ou...	L'ourson.

## Fiche de lecture

La fiche de lecture apporte de nouvelles astuces à explorer avec les enfants. Elle permet de dégager de petits aspects de l'histoire ou certains mots qui peuvent être utilisés pour enrichir le vocabulaire des tout-petits.

# Dix petits orteils



Auteur : Caroline Jayne Church  
Illustrateur : Caroline Jayne Church  
Éditions Scholastic

## Résumé

Bouche, nez, yeux, oreilles, bras, jambes et dix petits orteils, pour une jolie histoire sans pareille !

**Saviez-vous que :** vers l'âge d'un an et demi, l'enfant serait capable d'identifier entre 4 à 6 parties de leur corps. (Pieds, mains, tête, bouches, yeux...)

Référence : Le développement du langage de 0 à 5 ans, Bergeron-Gaudin, Marie-Eve, CHU Sainte-Justine

## Astuces langagières

- Lors de votre lecture, quand vous énumérez bouche, nez, yeux, oreilles... Demander aux enfants ce qu'ils voient avec leurs yeux, ce qu'ils sentent avec leur nez et ce qu'ils entendent avec leurs oreilles. (Faites l'exercice de la lecture à l'intérieur et à l'extérieur; cela donne la chance de varier le vocabulaire des enfants.)
- Avec les plus petits, vous pouvez jouer à cacher vos yeux et faire des coucous. Faites le 1, 2, 3 fois et attendez par la suite pour voir ce que le poupon fera. Cela permet à l'enfant de comprendre les signaux qui lui indiquent que c'est son tour dans le jeu, comme dans une conversation.
- Faire compter les petits orteils de chacun et les doigts. (Un orteil, deux orteils, trois \_\_\_\_\_...) Le fait de répéter le mot plusieurs fois permet une meilleure prononciation du mot à long terme.

## Questions qui peuvent être posées aux enfants

- **Demandez aux enfants où sont leurs... (yeux, mains, pieds, épaules...** (Les enfants doivent les pointer).
- **Pourquoi l'enfant éternue-t-il?** Parce qu'il a des allergies, parce qu'il a un rhume.
- **Qui est le petit trésor du petit garçon?** L'ourson.
- **Avez-vous un petit trésor comme celui du petit garçon?** Laisser les enfants décrire leur doudou.



longueuil | Québec

Entente de développement culturel

## Comptines

Les chansons et les comptines permettent aux enfants de mémoriser des mots et d'arriver à les prononcer adéquatement à l'aide de la répétition et du rythme. Vous pouvez rendre l'expérience amusante en ajoutant des gestes pour faire bouger les enfants.

# J'ai deux yeux (Passe-Partout)



J'ai deux yeux, tant mieux

Deux oreilles, c'est pareil

Deux épaules, c'est drôle

Deux bras, ça va

Deux fesses qui s'connaissent

Deux jambes, il m'semble!



# Tête, épaules

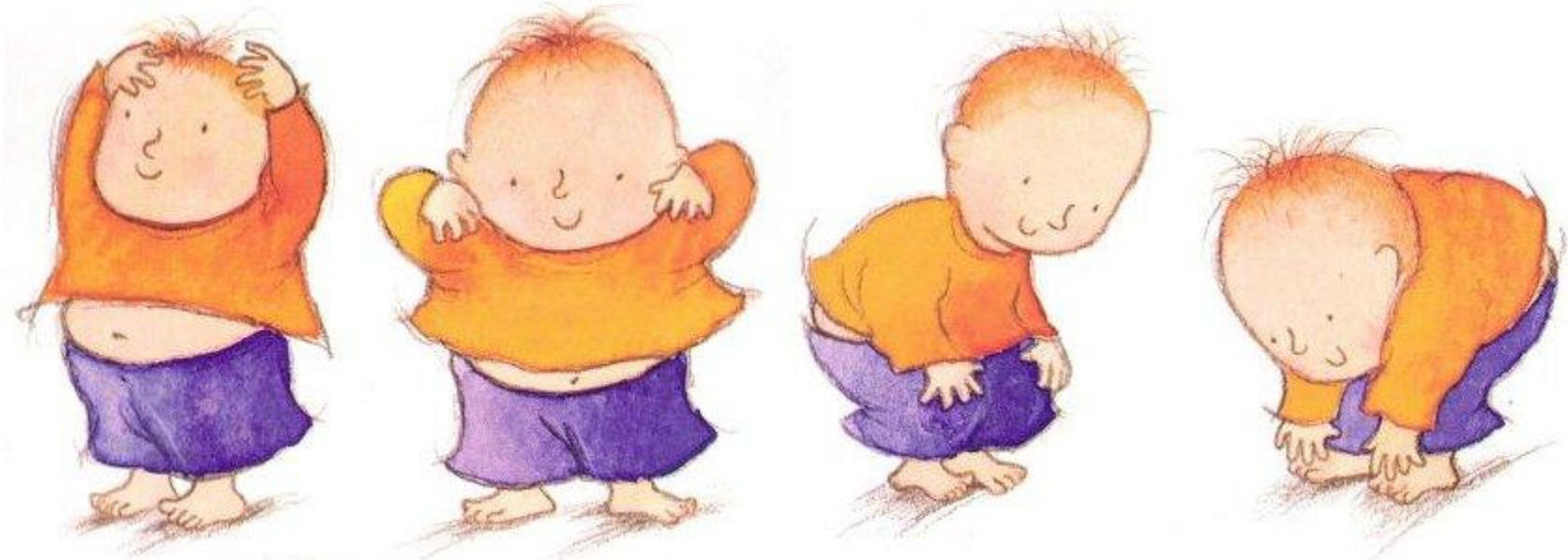
Tête, épaules, genoux, orteils

Genoux, orteils

Genoux, orteils

Tête, épaules, genoux, orteils

Yeux, nez, bouche, oreilles



## Stimulez le langage avec des jeux :

Tous les jeux peuvent être utilisés pour la stimulation du langage. Voici quelques petits conseils pour la stimulation du langage au quotidien :

- Être face à l'enfant lorsqu'on lui parle.
- Parlez à l'enfant avec un débit naturel qui n'est pas trop rapide, et, soyez un bon modèle, utilisez les mots justes.
- S'intéresser à ce qui intéresse l'enfant.
- Mettre des mots sur les actions.
- Poser des questions ouvertes.
- Nommez les personnes, les couleurs, les grosseurs...
- S'assurer que le moment est **agréable** pour l'enfant.

## Laissez les enfants explorer le matériel!

Ils pourront ainsi décider du matériel qu'ils désirent explorer, de ce qu'ils veulent faire avec, de la façon dont ils vont jouer avec le matériel, et avec qui ils vont le faire.



## Imagiers :

Les imagiers servent à apprendre aux enfants à reconnaître un objet et à le nommer. C'est également un outil qui sert à sensibiliser le langage écrit puisque le mot se trouve sous l'image.







**Oreille**



**Nez**



**Bouche**



**Oeil**



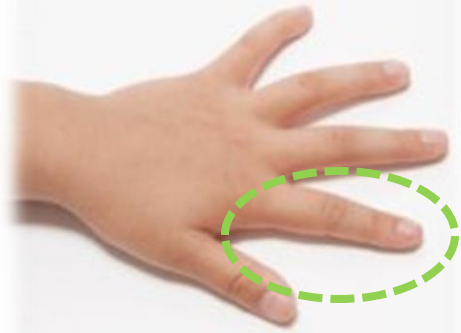
**Main**



**Pieds**



**Orteil**



**Doigt**



**Bras**



**Jambes**



**Nombril**



**Coude**



**Genou**



un



2 deux



3 trois



4

quatre



5 cinq



6

six



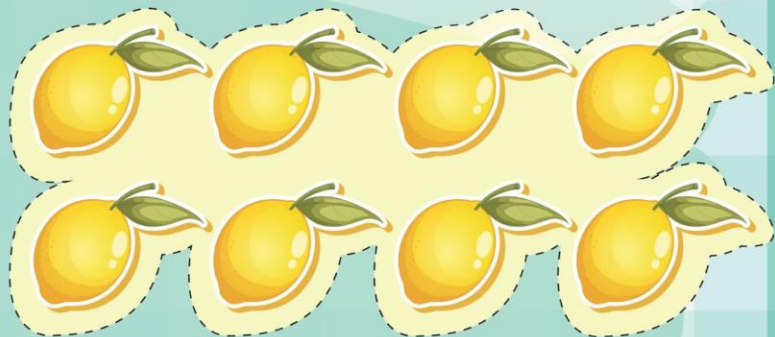
7

sept



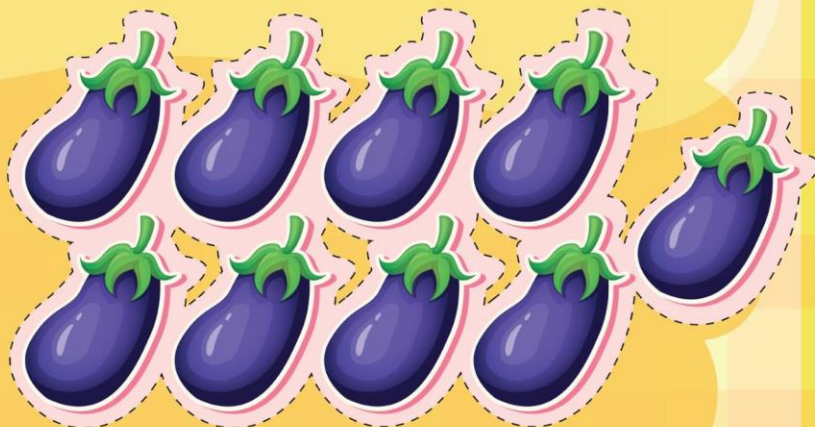
8

huit



9

neuf



10 dix





## Jeux sensoriels :

### Je sens



Le but de l'activité est de stimuler et d'affiner l'odorat en reconstituant les 4 coupes glacées.

Vous pouvez vous asseoir avec l'enfant et prendre connaissance du contenu de la boîte.

Vous pouvez lui poser les questions : « Que sens-tu ? » ou « Décris-moi ce que tu sens. » Une belle façon de stimuler le langage. Laissez l'enfant explorer à son rythme.

### Les oeufs sonores



Les enfants peuvent secouer les œufs qui tiennent bien en main, ou les faire rouler sur une surface, afin d'entendre un bruit de hochet.

### Balles sensorielles et plumes



Ensemble de balles aux textures différentes, la taille est idéale pour les petites mains. Les textures des surfaces sont amusantes à examiner et à décrire.

Vous pouvez utiliser les balles ou les plumes afin de faire une activité relaxante. Vous pouvez faire rouler les balles sur les parties du corps de l'enfant. L'enfant peut le faire lui-même ou avec un ami. Il est important de bien nommer les parties du corps afin de stimuler le langage.

## Jeu d'associations



Les enfants doivent mettre les parties du corps au bon endroit, ou pas (c'est encore plus rigolo).

En profiter pour dire les mots et les répéter. (Yeux, nez, bouche, tête, bras, jambe, main, pied.)

Ne pas reprendre l'enfant s'il ne prononce pas bien. Seulement reformuler ce qu'il a dit.

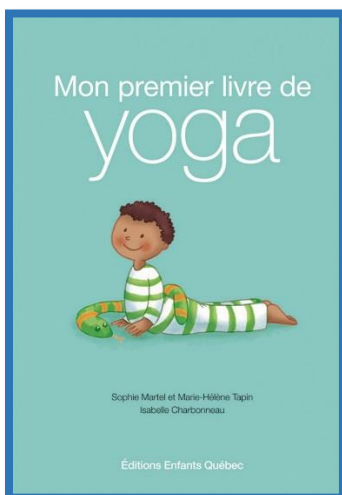
## Nos marionnettes



Les marionnettes représentent les deux personnages du livre. Vous pouvez les utiliser lorsque vous racontez l'histoire. Vous pouvez également laisser les enfants jouer avec.

Vous pouvez également vous en servir pour jouer à « Jean dit... »

## Activité motrice



Ce livre de yoga pour enfants propose 40 postures différentes, représentant chacune un animal ou un élément de la nature. L'enfant s'amusera à reproduire la position de la grenouille, du guépard, de l'abeille, du koala, du chameau, du soleil ou de la montagne.

Une autre belle façon de stimuler le langage.

## Miroir incassable



Laissez aux enfants le miroir incassable afin qu'il puisse se regarder. Vous pouvez l'accompagner et lui demander de trouver; son nez, ses oreilles, sa bouche...

Vous pouvez également demander aux enfants de dessiner leur visage, en mettant à leur disposition le miroir, afin qu'ils puissent s'observer.

## Autres suggestions d'activités

- S'amuser à compter les doigts
- S'amuser à compter les orteils
- Tracer le corps des enfants sur des grandes feuilles
- Jouer à « Jean dit »
- Avec les poupons, lors des changements de couche, en profiter pour nommer les parties du corps qui ont été nommées lors de la lecture du livre.